

അരതചന്ദ്രിക അക്കാദമി

വാസ്തു 1.

വിനോദ, 119 റൂപം 5. തികം,

ലെജാ 15

മുരിവാട്ടിക്ക

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୂଷିତ ଜୀବଶାସନ

ଓঠেৰ্য় ১.

தினவழு, 119 மேக் 5. திங்கள்,

લાખો 15

സാമ്പത്തികക്ഷോമ്പ

കാഡമിക്കൾ

കെ. പി. റഹ്മദേവൻ, ഡി. എ.. ഡി. എൽ.

గాలుష్టాక, యరీయాయ వివిధాలోరి లొని
ప్రూఢుకొడ్డప్పా అనుశ్శాత, పాణిస్తు
ఎంపాం పిచారిష్టుకొర్కు.

సూప్రాప్రస్తుతి | సుమారుఖాయాచి
సూప్రాప్రస్తుతికిభూత పలి కుశ్మప్రాప్రస్తుతి,
కారాప్రాప్రస్తుతి. కలిగిన లోకానువ్యా
షుకుకాలుష్టు^२ లూర కుశ్మప్రస్తుతిమ నీ
రూ. నూవగం. గెంచుకినొయి రష్య,
ఇంగ్లాని తుఱ్యాల పాఖూస్యంకుజుసం
వాశువే కుశ్మప్రాప్రస్తుతి లయిష్టుణ్ణి
వగం. రష్యియిత ఈ కోశిదక్కు
చిలి అవగసతిమ 200 రూపింగు
వశయ. విలి వగం అవగసతిమ ఉ
ణ్ణాయిక్కుణ్ణి.

ନାହିଁ ପ୍ରକୃତିମୁଁ । କହାଣ୍ଡି^୧ ଉଲଜାଏ
ନା କୁଯାଇକିଛିତା କିମ୍ବକାଳୀଙ୍କ । ଏହି
ଠାର୍ଥୀ ଶାଖିକ । କହି^୨ ତକରୁ ଜୀବିତବି
ଝୁଗାବଳ ଶ୍ଵାରିଷ୍ଟା ବେହାନାନୀଙ୍କ
ଜୋରି ପାତ୍ରଗାବରାଣଙ୍କ । ଗବନ୍ଦିନର
ଫ୍ରୋଗମିଶ୍ବାରେୟ, ଶ୍ଵାରିଷ୍ଟା ବେହା
କୁଳ ପାତ୍ରଗା ଉତ୍ୱାଗମିଶ୍ବାରେୟ,
ମୁଁ ନୂନମତିମ୍ ପଦଚରଣାବୁଗାରାଣଙ୍କ ।
ନୂନର ପଲାଯ, ପର୍ବତୀନ ଶୁଭବରତିକ
ଧୂମିତରିଯିତ ନିରାମ । ନୂନକ୍ଷେ^୩ କଣ କେବ
ପାର ନାହିଁ କିମ୍ବାନିଶ୍ଵାରୀ ପର୍ବତୀ ପଲ
ଶୁଭମତିର୍ଥୀ ଗନ୍ଧାରୀ^୪ ନୂନକ୍ଷେ ନାହିଁ
କିମ୍ବା କୁବାଲାରାତ୍ରିଶାଲ୍ଲକିର୍ତ୍ତ ଘୁମ
ଶେବାନ୍ତିର୍ଥୀ^୫ । ନୂନ କହାମନୀତାର କହାଣ୍ଡି
ଶୁଭମତି, ତୋତିଲାଭିକରାଙ୍କ^୬ ଶ୍ଵାରିମା
ଯ ପୁରେତକଜିଥ । କଣ ପରାୟ । ପାକିଶ
ମନ୍ଦିର^୭ ଶାରୁ ନାହିଁ କିମ୍ବା ପରାମର୍ଶିକରି
କେବ, ଗବନ୍ଦିନର୍କରିକେବେଳେ, ଶାରୁ
ପାରିକୁପିକିଗା ବେଶିଲାଭିକରାଙ୍କେ ଉ
ଦ୍ଵିତୀୟ କାନ୍ଦରୁପିର୍କ ପାକିଶ । ନାହିଁକି
ରାତ୍ରିରତ ମନ୍ଦିରିତରୀ ଦେଖାକିଛାକ
ମନୀ ଶୁଭ ମହାମୁଦ୍ଦିଲାକବ୍ସାନ୍ । ଶରୀର୍ଭୂତ^୮
କଣ ପାକିଶ^୯ ଏହିଶା ଏହିକ୍ରୂ ଶୁଭ ଯିବା
ଅନ୍ତାକିମିମାନ୍ଦ୍ରାଧ କଣ ତୋତିଲିପନ୍ତି
କୁ^{୧୦} ଶୁଭରେତାରେ ପିଲାନ୍ତିର୍ମୁଁ 20 ଆପା
ଦୋଷଜିଗାନ୍ତାରେତାକିମ୍, ହାତୀ^{୧୧} କାହିଁ
କିମ୍ବା କାହିଁଲୁହାରେ କା ପାଶୁ ତୋତିଲି
କିମ୍ବା କାହିଁ ନି କାହିଁପୁରୁଷକାଳୀଦ୍ୱୟାକ କାହିଁ

କଣ୍ଠିର କାଳିତରୁଁ ଲକ୍ଷଣରେ ଗାଲିବା
ଜାମେଯା ଛୁଟି ପାଖ କିମନ୍‌ ଆପଣ ଶୁମାରିଗାନ୍ତିକାଣ୍‌ ହୁପୁ କାଳ ଆପଣସ୍ୟ
ଦିଇ ଛାଇ ଦିଅବୁଝୁ, କେ ଦାତ୍ତପୁଣ୍ୟ କି
ଦିଲାପିତ୍ୟ ତଥାର କାଶିଲାଭିକର
ଏଂ କାଳିବାତ୍ୟ କାଟକ୍ଷେକାତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ
ଚନ୍ଦ୍ରିକାଜୀତାକୁ କି କେତ୍କକରିବିଷ୍ଵା
ଦୁଇଟି. ଆତୁପୋଲେତାଗାନ୍ଧାରାଣ୍‌ ଯ
ବନ୍ଦନାରେ କାଳିତ ଦୟିତିରୁ. ଏଗାରା ଏ
ହୋଇଲାଭିକାତ୍ୟକ ହୁଏ ଧାରାଯମ କଣ୍ଠ
ଶିଳ୍ପାକାନ୍ତିକାଣ୍‌ ହୁଏ ଦିଲାପିତ୍ୟକାତ୍ୟର
ଦୟିତିରୁ ପୋରାଣରୁକ୍ତାଣ୍‌. ତାବ
ରେ ଦ୍ଵିତୀୟିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର ଶୁଭ୍ୟ. ଏତାପାଇ
ଶ୍ରୀକରାମରୁ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ. ନୂପୁକାଳ କିମନ୍ଦରେ
କେ କାଳିତାପା. କାମିଲ୍ଲା ଗାଲାକ୍ଷେ
କାମାନ୍ତିକାଣ୍‌ ହାତୁମେ, ଆପଣ, ଗାଲ
ମନ୍ଦିର. ତଥାର କିମ୍ବା କିମନ୍ଦିକାନ୍ତିକାଣ୍‌
ହାନ୍ତା ଆପଣିତ୍ୟକାତ୍ୟକ କାମାନ୍ତିକାଣ୍‌ରି
ଦୂରତତେ କାମାନ୍ତିକାଣ୍‌ରୁକ୍ତି. ହାନ୍ତା
କିମନ୍ଦିକାନ୍ତାଣ୍ତିକାଣ୍‌ ଆପଣ୍ୟମାତ୍ର
ଲାଗାନ୍ତିକାଣ୍‌କାମାନ୍ତିକାଣ୍‌ ପିଲାକାନ୍ତିକାଣ୍‌, ହୁଏ ଏ
ବୁନ୍ଦିଲାପନ୍ତିପାଇଁ ଜାଇଲ୍ଲାକିରି କମାନ୍ତା
ରାତ୍ରିକାନ୍ତିକାଣ୍‌ ରାତ୍ରିକାନ୍ତିକାଣ୍‌କିମନ୍ଦିକାଣ୍‌.

ନାମ୍ବୁପ୍ରକାଶ୍ମୁ ଦ୍ୱାରା “ଉଷଳାହିଟିକେ
ବିଲକୁଆଗାନ୍ତରିଙ୍କ ଅନ୍ତରୀଳିତ୍ବୁ” ନାମ୍ବି
ରଙ୍ଗାଳିକାଙ୍କଷାତ୍ତ୍ୱୁ ଏହିର ତଥାଜିଲା
ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣତତ୍ତ୍ୱୁ ବେଳାନ୍ତି ପଢ଼ିଲିପିକଷବା
ନ୍ତି ଶୁଣକୁଂତାନ୍ତରିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାମାତ୍ରୀ ପତଙ୍ଗ
ଅନ୍ତରୀଳକଣ୍ଠାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବିକ ରାଶାବତାରୀ
କେ ରାତ୍ରିକଷଣମାତ୍ରରେ ଉଚିତ୍ପୂର୍ବୀୟ... ଏହି
ତିକାଣି ପ୍ରଯତ୍ନିତ୍ଵିଧ ଆବତାର ମହା
ମୂଲ୍ୟିତରେ! ଅତିଲାଭିକରି ଏହି ବାହିଯ
ମନୋରହିମାନ୍ତରୀଳୀୟ... ହୁଏ ରାତ୍ରିକଣ୍ଠା
ରାତ୍ରିକଷଣକଷବାନ୍ତି ପ୍ରଫାରିତମାତ୍ରରେ!
ଏହିକଷଣକାଣ୍ଠାଙ୍କୁ ପାଇବାରେ
ଶିଳାକ୍ରିକରଙ୍କୁ ଉପରେବାନ୍ତି ଅନ୍ତରାଳରେ
ଯୁଗ ହୁଏ ବିଲପନ୍ତରାଗ୍ରହୀୟୁ ରାମମାତ୍ରି ଉ
ଅନୁରୂପରେ ରାତ୍ରିକଷଣକାଣ୍ଠାଙ୍କୁ ତଥାଜି
ଯେ କଷବକିଳିଙ୍ଗୁ ବେଳାନ୍ତି ପୁଣିତ୍ୱ କ
ରାତ୍ରି ଅନ୍ତର୍ଭାବିକାନ୍ତି ପାଠିତ୍ୱ କରିବାକୁ
ହୁତରୁ ଏହାରୁ ଆବଶ୍ଯକ, ଉଚିତ୍ୟାଙ୍କୁ
ରୁକ୍ଷକାଣ୍ଠା କୁତ୍ରିଯାଙ୍କୁ ପଲ୍ଲମାତ୍ରି ବା
ପୁରୁଷଙ୍କାଣ୍ଠା କାମମାତ୍ରରେତରୁଥାଏ ହୁଗାବେଳା
ତଥାଜିଲାକର୍ଣ୍ଣିକରି ରୁଷ୍ମାହାତି କରିବାକୁ
କିମ୍ବାକୁ

ଶୁଣାଇବା କାହାରୁ ପ୍ରସରିଥିଲା,
ଯିବିନ୍ଦୁତଥିବାକରାକୁମାରୀ
ଏ ପରିବାର
ଏହିଏ ନିରାଜିତିଲାହୁ ଗର୍ବମନ୍ତରକ
ଶୁଣାଇବାକିମୁକ୍ତି
ଅତିଲାଜିତିକାଳୀନାମାନିବିବାକାରୀ
କୁମାରମାନାମାନିବାକାରୀ
ଏହିଏ ନିରାଜିତିଲାହୁ ଗର୍ବମନ୍ତରକ
ଶୁଣାଇବାକିମୁକ୍ତି

രിംഗ്ഗപ്പാക്കാ

സാഹിത്യങ്ങൾ

ଶ୍ରୀ ପାତେଜୁ ମ୍ହା, କୁଣ୍ଡଳ

ஒரு சியல்லைக், கன பிளி இடிக்கிடம்
இரு கவிதைகளையும் கணிவிடுதலை
ஏ என்று. அதைவேதுக்கா காடுக.
நிராவா, நோய்விலி, ஜஸ்ட-பிளி ஏ
நூற்று முடிக்கீடு கண்டு. காலங்களும்
ஏதேனும். சுபங் குத்தால். சூபங்
குத்தால். சூபங் குத்தால்” எ
வகையாக காலங்களும் உடல்காலை முடிவு
ஏ கால்விலிருடிக்கி. காலுக்காலா
காலங்களையில் கன தழுவுப் பாலாவையில்
பூந்தால்களை “எய்விலிருடிக்கி”. குல
பூநிக்களை நினைவேட்டுப் பக ஸ்தா
தழுவுப் பகையைக்காலை உடலிலை தழுவு

କାଳେଣ କୁଳ୍ପି, ମୁଣ୍ଡା ଦୁଃଖ, ବିନ୍ଦି
ଗର କାହାକି ଯାଏଇବୀ, ଦୁଃଖ କରିଛୁ
କାହାରଙ୍କୁଠରସ କା ଲୋକି ଯାଏଇଶୁ
ଦିନିମ ଲୋକାଙ୍କୁ ଲୁହାର୍ତ୍ତିଲାଲ ଏହି କା
କାଳେ ଚାହୁଳ ପୁରୁଷ କରୁଥିଲା ଫୁଲୁ
ଯମକାରି ଲିଖିଲାକାରୀ ଅକ୍ଷରରୁଥୁ, କୁଳ୍ପି
କାହାରଙ୍କାହାରି ଚାହୁଳ କରିଲାକିନ୍ତି ତା
କିମ୍ବାଲାଲ ତାଙ୍କୁ ଲୁହିରି ହୁଏ ପୁରୁଷଙ୍କାର
ଏହା କାଳେଣ କାହିଁଲାକି କାହାରଙ୍କାହାରିଲା ଯା
ନୀଯିବିଲାକାରୀ କେହିଲାକାରୀ କାହାରଙ୍କାହାରି
ଦେ ପୁରୁଷଙ୍କାରୀରିକିମ୍ବା, ଏ କାଳେଣ
କାହାରଙ୍କାହାରି, ତାଙ୍କୁ ଚାହୁଳ, କାହାରଙ୍କାହାରି,
ଦୁଃଖରୁ କାହାରଙ୍କାହାରି, ପୁରୁଷକାହାରଙ୍କାହାରି

வென்ற பி. ஏந். வகீல் படியுள்ளது
போல தூண்டில் கூடுமினாத சிழு
பொறுப்பிகளில் அதையில் என்று
கீதிக் கிழவியில் உத்திரவுள்ளிடமில்லை.
ஒரு முறையானப்பிரிவை விடுதலைப்
நிறுத்தி ஒரு வழியூற்றும் முறைக்
நூல் என்று அறியப்படுகிற முறை
நூல்கள், இறங்கிக்கூடி, மற்றும் காரி
த் தேவை பவுண்டு தொழிலாகிகளை
ஒரு முறையான புகிடிப்பிரிவை என்று
நூல் மற்றுமியாகவர்க்கிற முறை
நூல் என்று விடுதலை. பிரிவாக்கியீடு மற்று
முறை கூடும் அலுவல்களுக்குத் தொகையைத்திட்டு,
ஏனெனில் வளம் வழுமானி வத்திலே, எனினெனில் வளம்
கீதிக் கிழவியில் கூடுமானி வத்திலே, அதிக
கிழவிக்கிழவாள்". நான்காய்வுக்குத், அதிக

வகையிட்டுமலை திரிவிலக்கன துறை
நெடு மற்றும் பூரிதாக்கில் தூா விவூப
கணமாக்கப்படுகிறது என வழங்குமொதை,
ஏவும் கேள்வ மாறுமாயினுதியூட்டும் ஒளி
கூட்டும்போது உணர்க்கான மிகுஷுப்பிலூ

துள்ளதற்கு விரைவாக சுதந்திரமாக மனமுழுமீட்டு என்று அழைப்பது விரைவமான ஏன்னால் என்று அழையல் விரைவாக இருக்கிறது. என்றால் என்று அழையல் விரைவாக இருக்கிறது.

எனு, பரிசோதங்களை தடக்கி எடுப்பதே முதல் நிலையில் அதன் விவரங்களைப் பற்றி விவரம் கொண்டுவரும். பரிசோதங்களை விரிவிதமாக கொண்டிருப்பதைத் தெரிவித்து, தீவிரமாக என்று பொருளைகளிலிருந்து, புதுமானின்பிற்கு, பத்ரி, ஒருங்கிணில்லாத விகிதத்திற்கு, ஒருவூரையிலுள்ளவர்களிற்கு, வெட்டுவாராகத்தொன்றில் தெரிவிக்கிறோம்.

“ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന മുട്ടിച്ചുവരുന്ന ശുട്ടിച്ചുവിഡി വണ്ണമുള്ളതായ് അപ്പുണ്ണിവിട്ട് തന്ത്രം ചോലു. ഉണ്ണായിരിക്കുന്നും. ശാഹര് ഒക്കെഴു, സാരോജരിക്കും ആ, തകർ അധികയേ, പുരിൽ ന പുരിൽക്കും, കുസ്തുൻ ദാസ്‌വിഭിന്നനും, ആശു് അഞ്ചിനും, ചെപ്പു് വേ ഫ്രൈറിനും വിവാഹം ചെയ്യു. കാത്തുക അംഗംഖാല ഗോര നിന്റു പരാശ്രമം എന്ന പിണ്ഠം പാലം. മണിപ്പുട്ട് ഇപ്പുമാ അഭിരാജിക്കുന്നു മകൾ തുപ്പം; ടട്ടി രേഖകൾക്കാശു് തക്കിപ്പിടിക്കും; ഇതു പ്ലാ, ആ തലമുള്ളാറില്ലെന്ന മാനനം വരു വാങ്ങുന്നു. വിജ വിലിജു ഫീഡു താഴും. ഒര പ്രീഥി. ഒര കാറുകൾ. ഇ താഴും ചൊക്കുക്കാതെ ഭിവന്നാം. ആഞ്ചിനും, സ്രീകൃഷ്ണ ചിത്രഭാജനാക്ക നി വർഷിക്കുപ്പു. ഉംബലു. കണ്ണാൻ ശുക്ര സ്തു. ഏറ്റു. ചെമ്പുനാതിരാജു പ്രീഥിക ശാഖ സ്രീകൃഷ്ണ തോന്ത്രിചുപ്പാർത്തി.

கிளமாரிய கிடக்கன வெஜுவால்
வியாத் என கிளமினங்கு; வோக்கி
ஷ்டிரீஸ்ஸ். அதே செடுக்குமாகுமொன்றீ
விவசா. எதியாகத்தேபூரை செல்லத்தகு
உள்ளூற்று, வழியவிரிவுமானான்.
குல் துணையை கதிமூலியுடைய பி
கொயாக்கு ஹவுக்கை டாப்புக்குறு?
பீப்ரேரங்கள்துறுக்குவறு? நூறு
ஒர் கிள் விளாத் புதுமூர் உலகான
இருநூப்பாரங்கோலி! கிள் செஷ்டுக்கு
கூறு, ரகநாபியோலை கிள் குழக்கி.
ஒன் வெஜுவூட்டியோலக்கிழு. ஏரிக்கை
விவித. என் குமகர்க்கு ஏற்கிணங்கி
வு உலகானிட்டுக்கொ? கை ஸ்ரீஷு. என்
து. வெடு. போய்கிஸ்கூரீ. ஸ்ரீஷு.
ஏதுப்பிழுவும் மனி நழுவனோய். முழுவன்
ஏதுகிணங்கனின். ஆகு யேந்திது ப
ரூபியாகதை, கெட்டிப்பித்து கவூபு
பிரிச்சுக்கை. யிருவாக்கினை; மற்ற
பிரிச்சு.

வாழுமியவை எனக்காலத்தைத் தொடர்பாகக் கீழ் கூற வேண்டும்—வோராக்கில் ஹெ கம் செய் என்றால் ஹூபிரெக்ஸ்டென் ஹூப் லக்ஸ் அ செருப்பியூப்பி சிரிம்புக்கூலமான். கூளிடிழ், அது பூஸிலும் வெறுள்ளதின் முகவராகவூட்டுத் தான் விதிக்கூ; நீரினை வேற்கூட ஏது தெறுக்கிறிசீடும்¹, விரிவாக்கு ஜிக்கே கூட வாணங்கடவும் வோராக்கில் வைகிறிக்கூட்டுத் தான் கெட்டு நேர்க்காலம் கூட வர்த்திக்கிறது². அதில் மேலும் எது வோரால்லும் கொடுக்கப்படும் கூடும்.

என, எந்தொல் கா எதுவிளை தூஷின
என? "ப.ச.கார்டினீஸ்" "ஏ வாறு. க
வேலூ" என்கின் ஒழுவன் ஏழூடுள்ளது"
என்னால், ஏன்றா எதிர்வாடு. ஹல்லாத
ஈனிலெவாளை, காப்புக்கிழப், என வாறு
யிப்பகு வாத்தியை. மிள்ளாப்பாமல்லை.
ஹுங்கார் விரோதா, என கூறு, யானி
யங்கா. ஹுங்கார்கள் காப்பிழப்பாக
வருகியு. ஹுங்கார்கள் "ஏ ஓ டாடு
யிர்வாண்டன்றியை." ஏற்கா எனால்
வேற்கிணங்காதீங் வாதியகிக்காவிடு,
ஞ்சூதாக வெல்லாது"; அங்குக்கூடும்
வேற்கா, "ஏ வாறுவாறு"; காவால்தாங்கா
ய; கிவின்மியிலையாக" என்னி மக்கூ
கூடு. பகுதியிப்பால் கார்க்கம்காலை
வேற்கிய உறுதையால்தா பூர்ணத்திர
கார்க்கா.

விளை, ஹவுங்கான் ஸு- பாட்டுக்காலப்; பூயு- வகையை காட்ட இட, மரக்கள் திலெந்தொள்ளானதே? எனவேக்குறை கு திலீந்தேலே வினஷ்டின்சென்று? ஸி வேலாஸ் வூப்பும், பாட்டீஸ் பெய்வானி ஏனென்று பரிசுவானவாவை வெங்கி உண்ணிருந்து, காஷ்மூல் கெடுத்துப்போ விழும்மரங் ஸாலிஷ்கார்வாலென்றாக் குபக்கேவு. ரோட்டுக்கால். கேரல் கோ மோர், அதுநூடி சிவக்கொடி, ரூபா சி ராப்புரூப், தொயாகி போக்காக் குபு. ஏனென்றுகான் ஹா செருக்கார வெராமாய்க்க பட்டிய வேங்கால, ஒருநித கூட்டுத் தாக்கிய, தெக்காக்கூட்டுத்திரிக்கால், ஒவ்வொரு கிரிய, மனத்து, மிகுஞ்சாயி “கூட்டு- கூட்டு-கூட்டு-கூட்டு” என அவர்களை ய தெரிவுத்தன் நிறைக்குடியில். வி பூங்குக்கை, காஷின்று “உ-உ-உ” ஏ என ஒருங்கா டிலியான் ஹவுக்கெ பு வேலாக-

గోహారు, వెక్కొన్ని^०, మాప్రసాద్ ఇత్త ఇతలూయ విష్టుత తూణుక చెడుక యకరం వాస్తవ లభయిప్పాగాన మోస్తోచీ శ్రీ సామానామిలూమ ఉక్కన అవం గోహారు, మాప్రసాద్ రు మించి అఱుయితారీ గాని అతిరథమామిలు బిష్ట అనగిష్టయైరు. “ఓ” మిగానాయ శ్రుతి వయ్యుకొకిస్తున్న తోసు. ఈన కూతురుయైత్త, వ్యుతూ కానీ, కుతుంబిని వయ్యాగానిగంభోరి, మిగిలి వ్యుతు తపాల గపయి. తూగినిపించి ప్రోధిం ఉణించి విషిం “ఓ” మిగానాయ వెప్పి; స్తుతించు శౌభ్రాయిద చెప్పాకొచ్చి ఎంచుపుంచిపోవాలు నీవుత్తున్నా. ఊతాంగ వయ్యుచుంపాగాన స్పచ్చయ. వయ్యాకానీ అ విశ్వాస తీసుచూలుడ.

ପୁଅଳିମାୟ କ୍ଷେତ୍ରର ପଶ୍ଚିମ ପାଞ୍ଚାଲିନୀ
ଜାତିକୁ, ଆଖରରୁକ୍ଷିତ୍ୟାତ୍ମକିତା ଏହା ଏହାଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିଲାକିରା ଏହା
ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ବୋଲାମ୍ବାର ଲାଗାଯାଇଥାଏଁ, କାହିଁ
ତାଙ୍କର ବ୍ୟବ୍ସାଯେ ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା
ପିଲାକ ଲୁହାକିରା, ଲୋକୁଳର ଲୋକର
ମାଣୁଁ, ଏହିଠିର ପ୍ରିୟଭୂତ ପଶ୍ଚିମିନ୍ଦ୍ରି
କାରାନ୍ଧୀ ପଲିକାରିକାରୁଁ, ଭାବର କା
ବିତର୍ଯ୍ୟ, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ର ଅଳ୍ପିମାଳାକୁ ବେଶ୍ୟାଦିଜୀବ ଭୁକ୍ତକା
ଦୀର୍ଘକ୍ଷେତ୍ରକାରୀଙ୍କାରୁଁ, କେବୋଂକିମିଳ
କଣ୍ଟ ବ୍ୟବ୍ସାୟ ଏହାଙ୍କାରୀଙ୍କାରୁଁ,
ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାଙ୍କାରୀଙ୍କାରୁଁ

କାନ୍ତିର ଶାପି

തക്കാട്ടുമുക്ക്, തിരുവന്നാരക്കോട്ട്

“ହୋ ହୋ ନେଇଲାଟା ରାତିଯି. କାହା^୧
କାହାକିପଣା. ଅମ୍ବା ଏହି ଶୁଣିନ ବେ
ଗାସାଙ୍ଗକାହାପ୍ରତି. ଯିନ୍ଦୁ^୨ କହୁଥାଏ, ତା
ହୀନେଠି କହୁଥାବି ଗିରିନ୍ଦରଗାନ୍ତ କା
ଶ୍ଵର. କାହାକାହା^୩ ଫୁଲାତିପାଖି ପାଇବି
କଣ୍ଠେ^୪ ଯଜ. ଯଜ. ଗାନ୍ଧାରାର. ପୋ
କ୍ରାଂ^୫ ବିନିବ ଜାହାନିବିଷ. ଯବିତ୍ରିତ୍ତିତ୍ତ
ରକାଣାଟ୍ୟ^୬ ଅନ୍ତାପାଶମିଳା ରହିଥାଏ. ନ
ଯପି ତରିଖିଲାକଣ୍ଠପାଖି. କିମ୍ବା ଯକଳି ଯ
ନୀଲକଣ୍ଠପାଖିକିଯିଛ ଯନ୍ତ୍ର ପିନ୍ଧିନିଗାହ^୭ ର
ଙ୍କ ଘବତି, ଘବତବଳ, ରହିଥାଏ. ଦ୍ୱାପା
ପାନ୍ତିକଣିବିଷ ପ୍ରିଣାନିଲ୍ଲେଖିବ ଆବହ
ଯ ପରିଚୟବଳାର ପରିଚୟକାମ କାହିଁଯା
କଥିବାକୁ. ଲମ୍ବା ରିକଣ୍ଟିପ୍ରତି. କାର୍ତ୍ତି,
ଶ୍ଵରାହୀ, ପାଞ୍ଚଟକ^୮ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ଶହୀନାରାଜ
ପିଲା, କିନକା, ଏହି କାହାଟ୍ୟ^୯ ପ୍ରାଚିନ୍ତିଯାଶିକୁ
ଦେଖିବ. ଅବଧି ଗାଁରାନ୍ତିରିମ ଛଣ୍ଡିତି
ପ୍ରକାର, ଏକ କବିତ୍ରିକେହାରେତ୍ତାତୁ^{୧୦} ରାତ
ରାତ୍ରି କରୁଥିଲ ରକ୍ତକିର୍ତ୍ତ. ଶିରାନ୍ତର. କାହା
ରୁକ୍ଷ କରିବି ବୈଜ୍ଞାନିକିବାପି. ଶାଖାକ
ରାତ୍ରି^{୧୧} ଲବିକର ବିରି ରାତ୍ରିତାନିରାଯିକ
ନା. ଅଲକ୍ଷ୍ୟକାବୁତିକିଲେ କିମ୍ବାପାର
ରାତ୍ରି. ଯିମନ୍ତ! ଏବାନିଗାହ^{୧୨} ପରିଚୟକାନିକୁ
ଯେ କିମିତିରୁଥିଲୁ. ହାତା^{୧୩} ଏବାପତ୍ରର କା
ପ୍ରାଣ^{୧୪}

“କାହିଁବନ୍ଦୁରୀଟାଣାଙ୍କାଣା”?

“କାଳୀରୁ, ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ : ବୁଦ୍ଧାତ୍ମିକ୍ୟଙ୍କର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ଏହି କାଗଜରୀଯିଗିରିରେ, କିମ୍ବା ପାଠକ୍ୟା
କୁର୍ମାରୀଯିର ମି. ବିଜ୍ଞାନୀର କୁମ୍ଭ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
କାଳୀରୁ,”

“ମୀ, ପିତାଙ୍ଗାରୀକୁ, ଲେଖିଥିଲୁଛୁ, ଯେ
ଗାୟାଳୁ, ଏହିରେଇଶ୍ଵରଙ୍କାଳି ବାଜନ୍ତାଲୁ।
ଅନ୍ତରେଶ୍ଵରଙ୍କାଳିକାରେ, ”ଗୁଣ୍ଠିଲି ଅଭିଷ୍ଟ ଯି
ମହିଦେବାଳ୍କୁ ପରାମ୍ରା, ତାରୁ କହିଟିରୁ, କେବୁ
କିମ୍ବା ଏକା କରିବ କାହିଁରେ ନାହିଁ, କିମ୍ବା କାହିଁରେ
କରିବିକାହିଁନାହିଁ।

வரண்யமிகுநீடி கடவிள்ளி விசைக். எனவே
ஆன் கவுயத்துறையை கூபிடுவார்களோ மு
ழவினா? எனவே எங்களோ, எஷ்டுத்துறை? அதி
ன் பெறுவது. விழுது ஏழுதுவதையிலி
க்கு அவர்கள் திரியுவது. ஐவைகளைதா
ய விழுவாய்ச்சு, குழுதிக்கு, வாசைப்பு
க்கு வேல்வதிக்குடை அவர்கள் ஒருவிழு
வைகளிடமிருந்து வைத்தார்கள்கூடு. வருத்த
அது காற்றுகளின்பொக்கை வாயிலு:

ଶ୍ରୀଯତ୍ପୁରୁଷ କଥାଟେ—ରାଜୀଙ୍କ— ଅର୍ପ୍ତା
ବନ୍ଦୁମାନୀ ଏଣ୍ ମଧ୍ୟରେ ପୋଡ଼ିବା
ବିଲ୍ଲାଖିକଙ୍ଗାଙ୍କ ମୁନ୍ଗାରେ ଏଣ୍ ଏଣ୍
ଶ୍ରୀଙ୍କ ପଞ୍ଚକେନ୍ଦ୍ରାଙ୍କ ଶାଖିକରେ
ନାନିକ ଓରିଙ୍ଗାଙ୍କ ନାହାନ୍ତି ବୋକିଟି
ଏହିମାନିକ କହେନ୍ତିରୁଥିବା ତୁଁ କାମନ
କରିବାରିକାଣ୍ଟିରା.

ରାଧାକୃଷ୍ଣନ.

ବୋଯାଏ । ଉଚ୍ଚ ରହିଥିଲେକୁଠିପୁଣି
କୋଣ ଗାନ୍ଧା, ପାଶତିକ୍ରିୟ, ଲୋକାଳ୍ୟ
ମହାରାଜ ଯଦିକାମୁଖୀଙ୍କ ରହିଲାଛି ତୁ ଯେ
ନିରାକାଶ, କୋଟିଟିକୋଟି ଲୋକଙ୍କ କାହାର ଆ
ଶ୍ରୀମତୀରତ୍ନପୁଣିଯାଶ୍ରମ୍ କୋଣ ପା
ଇଗାନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାର କାହାର ?

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ କାହିଁ ଥିଲୁ^୧ । ଏବେ
ଯେବେ, କୁଣ୍ଡଳଟିରିଠିରେ ଉଦୀଷେଷକାହିଁ
ନି, ମୁଖିଯାଙ୍କ ଜୀବର ଦେଇପ୍ରକାଶର
ରଂଗପୋତୀରେଇବା, ବିମଧ ଦେଶରୁଗାନ,
ରଣତିକ ଗିରା, ଚିଲ କାଣ୍ଡ କଢ଼ି, ଦୋହା
ଦୋକଢ଼ି, ବସାଇଛିଲାଦିନରୁ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କି
କେବେ ଗରାବାକ ଝାରିବାରିଲିବୁଛିତ ପ୍ରତି
ସପଳାକାହାଯିଗମ୍ବ ଅବସାନ୍ତି^୨,
ଫ୍ରେଶମୁଖୀ ରାଯାକୁଣ୍ଡଳି, କୁଣ୍ଡଳିଯାଏ କାହିଁ,
ଏବେ, ବିପ୍ରାନ୍ତି ମିଳିବାର, ବୁନ୍ଦରେତ କ
ଥିଲୁ କାହାଯିଗମ୍ବ ଅବସାନ୍ତି^୩ ।

ଗୁଣୀ ପରିମାଣ—“କଷ୍ଟଟି” ଲୁହର
ପ୍ରକାଶର ମାତ୍ରାଯିନ୍ଦ୍ରିୟାଙ୍କୁଁ ଠଣ୍ଡାପେ
ଏ ପାରେସଥରୁ ପାହିଛିଲୁକ୍ଷିକଣା,
ଚିନ୍ତାପରିମାଣକାରୀ ଶାତ୍ରୁଙ୍କ ଜାମାଗତି
ଥିଲୁ ଯାହାକୁ ଗପାନ୍ତିରୁଣ୍ଟିରୁ^୧ ଶାତ୍ରୁ ଦ୍ୱାରା ଲାଗୁ
ହୁବରିଛିଲୁକ୍ଷି ବାରିକିତୁଳିକରାଣ୍ଟି
ବିପି ଉତ୍ତରିତିରିବିପାଶୁ^୨ ପୁଣିଯ ପୁଣିଲୁ
ଦେଖୁ, କେତ୍କାଏ ମାନୁ ମାନ୍ଦିଲେଖୁ^୩? ଜୟ
ପାବୁମ କିନ୍ତୁ ବିରତିଜ୍ଞ ନୂପିରେତେଇ ପା
ଦ୍ଵାରିକିକିରେଗଣଙ୍କୁ^୪ ଉତ୍ତରୁ ବିପାଶ
ଦ୍ୱାରା ତ୍ରୁପ୍ତିମାପିନ୍ଦି, ଲୁହତ୍ତକ ପଲତିଲୁ

କୁଳାଳୀଯିତରେ ଶାନ୍ତିରେଣୁ ।
ବିଲାର ମହିଳାଙ୍ଗ ନିରାଜା କାହାର
ପାଦି ଗିଲାରାକାହାର ଉଚ୍ଚାର୍ଯ୍ୟରେଣୁ,
ଯାଏକାଳାକାନ୍ତିରେ ବସୁମାର୍କୁ କୁଳାଳୀର
ଶାନ୍ତିରେ ଗିଲାରୀ ଗୋଟିଏ ଗୋକରନ୍ତି
ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର
ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର

ତୁମ୍ଭ ଗିରେ ଏହା ଆନ୍ଦୋଳିତାମ୍ବଦୀ ପାଇଁ
ଯାଏ, ଏହାକିମାରୀମେ ଯିଲ୍ଲାବୁ, କିମ୍ବା
ଜୀବନ ପରିଷଳାବିରାମ କାହେଇଁ ପ୍ରାଚୀନୀରେ
ନିରାମିତ ଜୀବନରେ ଯୁଧୀକାଣ୍ଡା ପ୍ରାମାଣୀ
ପାଇଁ ମାତ୍ରାବୁକୁଣ୍ଡିକାନ୍ତିରୁ; କିମ୍ବା
ଜୀବନ ବିଶିଷ୍ଟକାଙ୍କଶ, ଏହିକାନ୍ତରେ ମାତ୍ର
ଯେଉଁ ନାକଟମରୀରେଇଁ ଯିଲ୍ଲାବିରାମ ପାଇଁ
ଚାଲିଥିଲିଗନ୍ତିରୁ; ଏହାରେ କାହେଇଁ
ନାହିଁ ଯୁଦ୍ଧ ଅଭିଭାବକରାବେଳାଫରିନ୍
କେବଳକୁଣ୍ଡି ଯୁଦ୍ଧରେ
ଶୁଣ୍ଟାବୁ ଶୁଣ୍ଟାବୁ କାହେଇଁରାଖିଲାଯାଇ
ଛି; ନୂହାକୁ ଜୀବନରେଇଁ ପାଇଁ
ଅନୁକାଳିତଙ୍କାଣା? ପାଲିକିରି ଏହାକୁ
କିମ୍ବା ପିଲାକୁ କେବଳବୈଷ୍ଣଵମଣି; କାହା
କି ପରିପାତା ବସ୍ତିକି ବସ୍ତିକି ଜୀବନରେ ଏ
ବିଶିଷ୍ଟକାଙ୍କଶବାହି.

ପରିବାର, ପରାମ୍ପରା—“କୁଟୀର୍ଥ” ନିକଟ
କୁ ଲୁହ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡି, ତାହା ଆଶରାଯି ଏହା
କିମ୍ବାରାମ! ଏହାକୁ ଏହା ପରିଷାକରିବାକୁଣ୍ଠନ
କାହିଁ ନାହିଁ, ତାହାରେ କୁଟୀର୍ଥ ଉପରିବାଜି
ଅବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା।

ପାତ୍ର କାମାଚିନ୍ଦ୍ୟ. ଯିତରାଂ କା
ମାତ୍ରରେ ଏହି ଅଳ୍ପ କାମାଚିନ୍ଦ୍ୟରେ

କାହିଁ ରହିଲେ ତାଙ୍କ ପାଦରୁ—
ପାଦରୀ ମାନୁଷରୁ ଅଛିବୁ, ଆଜିଥି

மார்க்கின்ஸ் என்ற வினாவை விடிவிப்பன. “பூ
னி! விவுபாகிதலைக்காலச்சிகிங்காரர்
எடுத்துவது நிலீகிகிழப் பறவீலோ,
விரும்பிக்கார காஸீ அவைர் தள்ளிர
விளைப்பின அவசித் திரும்புப்பகுப்பி
ஆகூடி வர்ணனை—“குடும் நி பய
ரே அல்லவிலூற்றுவகைப்படுவல் பட்
பாளிக்காரத்தெந்தகாலே? பால் ந
ான் விடுவேன் என் கூடும்

“நனு முனி என்னிலா? ” எனவத் தெரிய விடுவது விரைவாக கூறப்படுகிறது. சேர்வாய் கூறுவதை உத்திரவு சொல்ல விரும்புகிறேன். அதை விடுவது ஒரு காலத்தின் பார்வையாக இருக்கிறது. எனவே சேர்வாய் கூறுவதை உத்திரவு சொல்ல விரும்புகிறேன்.

ଦୂରିଯିବଲକ୍ଷ୍ୟ କହିଲେପ୍ରାୟ କିନ୍ତୁ
କେତୋଟାବୀ ପଚିକାଶାପାଞ୍ଚନାମିରେ ବି
ରଳ ବିଶ୍ଵିଷ୍ଟ ପରିଶ୍ରମ୍—“ବିଶ୍ଵରୁଙ୍କ କିନ୍ତୁ
ଏହି ବୈଜ୍ଞାନିକତା ମେହିପ୍ରାୟ କାହିଁଥିଲୁ
ନାହିଁ”

காலங்களும் கடன் அறிகூட விடுவதை பிரச்சனை நடைபோடு முடிவு

കുതാർത്ഥപാഠം, തോന്ത്

എ. എ. അമൃതൻ, നായർ

ഈ മണിക്കൂർ ദാസൻ; മന്ത്രാവാഹി ലൈറ്റ്‌ഗാല്പ്,
ഖമനിബിലാപപ്രഭായും പ്രിനിനാൽ കുതാർത്ഥം ചൊണ്ട്
പസ്ത്രം തീർച്ചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്.
സപ്തം സ്വന്തമായി പ്രഭാവിലും കിലാശിലാശി...
ഒഴംഗവും തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കുതാർത്ഥം ചൊണ്ട്
വസ്തുമാക്കിയുണ്ടും കാമുകം നാക്ക് ചേരാൻ!
ചിപ്പുമാം കീപതന്നു താഴിൽ ചോഡിച്ചുകുമ്പേരു,
സപ്തം പ്രകാശനി, ഏപ്രിലിനാലും തുടങ്ങും,
കുതാർത്ഥം കുളാലോ, മോക്കിനിതിമേൽ ഓഫും,
വൈഡുകുളിപ്പിടിപ്പാൻ വാസ്തവക്കാണ്ടിപ്പോരം,
വള്ളികുബജില്ലും ദുരിംഗില്ലും സ്വാദി
മുംകുംഭവിഷ്യും വുമും കുളിപ്പും കുമും,
ഒവരാക്കം ചാർക്കുളു, തന്നിലക്കിട്ടായും, വിനക്.
കുവക്കുല്ലുപ്പിളി, മെംഡുകുവിലിയും വോരം,
പുതുവാഴുപ്പുരം, ചുരുക്കുപ്പുരം, മുരുക്കുപ്പുരം,
പുതുക്കുകുളിയും വാൻ, തേരുതുന്നന്നുവും, ഒരു
നിന്മാംപുത്രികൾ സൗംഗ്രാമം റം കുതാർത്ഥം!!
ഓണ്ടാകുണ്ണം, മഡാമോഡാന്നപ്പും കുമാപ്പിളം,
തൃശ്ശുകര തിരുവുന്നാട്ടം ശാഖാട്ടും അണിലും,
പച്ചിലപ്പടക്കപ്പിളം, കുഞ്ഞും, നാക്കണിക്കും
സപ്തം സ്വന്തമായും, മേരുകൾ പഴിയുന്നതായും നിന്തു...
ഡോക്സിപിതക്കുരുമോഹന, ഭജിക്കായും,
ഡോക്സിപിതക്കുരുമോഹന, കംബാവിലുന്ന പുരം, ഒരു!
ശാമുണ്ണിപിടകളിൽ; മന്ത്രാവാഹി ലൈറ്റ്‌ഗാല്പ്,
ഖമനിബിലാപപ്രഭായും പ്രിനിനാൽ കുതാർത്ഥം ചൊണ്ട്!

“മിറ്റ്”

ശ്രീ. എ. മാരാർ, മുഖ്യാധികാരി

(ഒന്നാം)

പുതാംഗാഡുക്കും കാനാം “മിറ്റ്” ഡി
ഗനിബലം ലിലാകാരക്കണ്ടിനം.
ശാക്കല്ലുമാണു ബാനിയിനിംമുന്നു...
കാരും അഞ്ച്, തായ് പതുമെന്നു...
രക്കകര
പുതിരാം ദുഃഖാം ചുട്ടിപ്പുതാൻ കുണ്ട്
ശുഭാലംഡും മുഖം കുമാരം.
ശാന്തായാരിക്കുന്നു, നാനിട്ടു, നാനിനു
വാലിയിധാം “ശാന്തായാരിക്കും”.
കുരിച്ചായിട്ടു, പരിപാല്യം പാരിക്കും പാരിക്കും
എന്നായറിയുമോ? കാനാം നിപ്പാരി
മനിബലം ലിലാകരക്കണ്ടിനം.
കാർഡുകിൽ മാലകരാ—മാൻകര...
മരിലകര
വാന്തുമില്ലപ്പുകരം—എൻകരകര
അമരപ്പുജുകരം—എൻകരകരപ്പുജുകര
മുന്നാം സ്വന്തമാരം—എൻകരമാരം.
“മുല്ലായും” അണാം അണാം—മനിബിരു
മെല്ലുമാരിക്കലും മുഖം
“മുല്ലായും” അണാം അണാം—എന്നിലും പിശേ
മെല്ലുമാരിയിട്ടുണിവാരും പരാം.
എന്നായറിയുമോ? കാനാം നിപ്പാരി
മനിബലം ലിലാകരക്കണ്ടിനം.

സുപ്രഭാതം

മന്ത്രം രാജാവന്നന്നായർ

രാജുപ്പി വില്ലുക്കാരായ എജാൻറുക്കാർ ആധിവാ ചാന്ദ്രം ദുഃഖ
നാളുക്കുമ്പു ഹവിടെ അംഗും റിനിക്കാം. തന്ത്രം പരാം അഡക്കാ
തേരെ കാപ്പിപോലും അഡക്കന്നതല്ല.
മാനേജർ, കാര്ത്തവദ്ധിക, റി.വി.വി.ഡി.

കനക്കാട്ടം.

അഡമിസ്സാവം, പുയമേഡം, മുള്ളുവാം, സപ്പാട്ടാംവലനം, വെജ്ജു
പോകും, ആര്യവശാം, കൈകരം കുപ്പും, കണക്കും, മുതലായ
മോജങ്ങളും അമില്ലപ്പിളം ദിവിഡയഹിയും നവയുറുവും, പുംഗം. വെള്ളു
നാ അ ഉത്തര ടോഡിക. പ്രസവരക്കുള്ളും “അനിവിശിഷ്ടം” എണ്ണ!

വില 24 ഓ. കൂട്ടി 1-ാം 4 അപാമാരം.

വെല്ലുൻ, ഫി. ഏ. ഏ. എ. എ. എ. വെല്ലും,
മുസ്സും, അക്ക്. കെ. വി. വെല്ലും,
കാട്ടുകും അയിനു,

മാന്യലേവക്കുരോട്ട്

ലേവക്കുരു പ്രസിദ്ധീകരണാർഹമാണെങ്കിൽ സാക്കും വേബാലൈറ്റും ചോക്കു
നാനായിരിക്കും. പ്രതികംണിക്കുകയോ മക്കി ശാമഹാൻ അവശ്യപ്പെട്ടുകയോ
വെള്ളുകുരുന്നുവും.

(ബാം. പി. റബ്ബ്)

കുരിച്ചുകൈറഹണ്ണു—ഉള്ള—
കാരും ചുക്കിലുന്നു.
സുപ്പുക്കാശു ചുരിച്ചു—ചെന്ന ത
ചുണുവാടിവിച്ചുരിച്ചു.
പാംഗും വിട്ടപറമ്പുകു—
പാംഗും പക്കിക്കരംപാടി.
ഇപ്പുറിമീറിച്ചിയനിക്കു—രാഗ—
സിന്റു കൊന്തിപുരം.
സ്വാഗതം മംഗളോക്കും—പിംഗ്—
സ്വാത്രമുള്ളുക്കും—പിംഗ്!
കുണ്ണുക്കാശു പുതിക്കു—ചേരുന്നു
രാത്രെമത്രപിച്ചു?
പിംഗ് കുണ്ണുക്കാശുവും—നല്ല
പിംഗ് കുണ്ണുക്കാശുവിച്ചു?
അഞ്ചുമാനിക്കുകയാടിയും—ശക്കത
മുട്ടിനു കുണ്ണുക്കാശു.
മംഗളം നിന്നുവും—പിംഗ്—
നിപ്പരിക്കിനിക്കു—പിംഗ്—
സ്വാഗതം മംഗളോക്കും—പിംഗ്—
സ്വാത്രമുള്ളുക്കും—പിംഗ്!

ഭാരതചര്ച്ചക

Monday 17th April 1944.

കേരള പ്രവി

நான் தமிழ்களிடத்தில், ஸாம்பாயி காலைகளை எடுத்திட்டு நான்கெவ்வூ ஜாவிபிரகாரம்வரை களிச்சிப்பினால் கி. கிடையால் வழிக்கப்பாற்றான். கிடையால் பூர்வேங்கிக்கு (provincialism) கால அ. கிடையால் வெறியெடுத்ததே. பாரி பிரிடிஷ் ஸிக்கான் மன்றம் விடுவதின் கண்ணில், சிக்காவுடன், கங்காவுடன் நூற்று நாட்கள் மூலமாகவிடம் விடுவாடு பிரிடிஷ்க்குண்டா ஹா வக் கூஸ்காரின் மொத்தங்கள் நாட்கள் நாட்களுடைய தல்காரிகளி ய் கிடை சுற்று டூப்ஸ்டிக்களை கண்ணி புறங்கிடங்கள் காட்கக்கிடைக்கால் அப்பிடியு கயாக்கண்ண செய்துகொடு. எஃபுகூ கா மூன்பாகவார். விப்பாலஸ்வராம் எ. ஸா. ஸாரியலைப்படிகூறாகவே ஒரு காலைக் கூவது. ஸாம்பாயி (Cosmopolitan) மன்றாவால் வகுக்கானிலையும் வரிதா ஏ சீர்வாலி வகுக்கானிலையும்.

ମାସିଭାଣୀକ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁଠିଲ ଅଜ୍ଞାନରେ
ଦେବବନ୍ଧିତାରେ ହୁଏଥାଏ ଏହାରେ ଯିବୁ ଯି
ଗାଁଶିଖିକ ଶଳକେବାଲପୂର୍ବ ନିରକ୍ଷି
ନା ଦୁଇଲିଙ୍ଗଦ୍ୱାରା ଯେବୁ ଗୁଣାବ୍ୟ
କଣା ପ୍ରମାଣକରି ପୁଣ୍ୟକ, ପରିଶ
ରିକାନାନାଶ, ହୁକାରୁ ଦେଇବଗିରିମୁ
ଦୁଇଲିଙ୍ଗ ଗୁଣାବ୍ୟକିରିବ ପ୍ରବ ତଣ
ନାହିଁ ପ୍ରକାଶିକର୍ତ୍ତା ଗୁଣାବ୍ୟକ୍ରମ
କିମ୍ବା ଏହାରେ କାହାରେଣ୍ଟିଲିଖିତା ଗୁଣାବ୍ୟକ
କିମ୍ବା ଏହାରେ କାହାରେଣ୍ଟିଲିଖିତା

நிலங்களுடையின பஸ்வாஸி திருப் பூர்ணம் வைக்கவே வில வாயுக்கோவிட்டு உதக்குறிச்சுக்காயிலிக்க.. நிய வைக்கிய வழால் வைக்கவே. பஸ்வு பஸ்வமானம் உலை நலு மக்களுடை யோ குரை ஏற்கான் வைக்க என்கிக்கான. அது வைக்க விரும்பு வைக்க விரும்பு

ପ୍ରତିବଳା

॥ ३ ॥

‘ଶ୍ରୀପାତ୍ରଯକ୍ଷମଙ୍ଗଳ’ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଥାକୁହାରୁ
ଅପାର କିମ୍ବାଲ୍ଲାପୁତ୍ରିନ୍ଦ୍ରି (ଶିଳ୍ପ ଶିଥ୍ରାଂଗ୍ରାମ) ଯା
ଏ ପ୍ରାଚୀ ପାଦି ପ୍ରମାଣି ଶୁଣିଛିଲି
କଥା କଥ କେବଳଗତରେ ହୁଏଥାଏ କା
ଜାମା:—

ଶ୍ରୀପାତ୍ରଯକ୍ଷମଙ୍ଗଳ

ପାତିଖାୟିନୀ ଶିଳ୍ପାକଟା ଦୁଇଯିବିକ୍ଷି
ପାତ୍ରକୁ କିମ୍ବାକାତାଳ କଥାକୁହାରୁ
ତାମି ତାମି ଅଭିନାଶ ଶ୍ରୀପାତ୍ରଯକ୍ଷମଙ୍ଗଳ
କଥାକୁହାରୁ

ବେଳାତ୍ମକ ପରିମ୍ଲାନ ବାନ୍ଦିବାନ୍ଦାଯାଣିଶି
ଚିତ୍ର ।

ଶ୍ରୀକୃତି ପାତ୍ରମାତ୍ରା

(କୁଳ ଓ ରାଜପୁଣ୍ଡିତ)

ଗୀତାମହାନ୍ତିରୁଥିଲେ ଶ୍ଵାସିଲିଙ୍ଗକୁଳ ଏବଂ
ଶ୍ଵାସପ୍ରଦରଶମାନିରେ ଉତ୍ତାପାନିକରଣ
କାହିଁ ପାଇ ପ୍ରତକଳିତ ପାଲକାନ୍ତରୀଣ୍ଯ
“ଶ୍ଵାସପାଦ ଗରୁ ଯୁଦ୍ଧକାରୀଯିତିକାଣ୍ଠେ”
୧. ଲୋ ଲିର ର ଶି ଲି ର୍ଲୋ ର
ଅନ୍ତରୀକ୍ଷିରିତାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ଵାସିଲିଙ୍ଗରେ, କାହିଁ
ପରିଜୀବିତିରୁଥିଲୁଛି ଶ୍ଵାସିରାଧିର
ରୁଚିରିବିରାଗ, ରକମନ୍ତିରିବିତିରୁଥିଲୁଛି
ରୁଚିରିବିରାଗ, ରକମନ୍ତିରିବିତିରୁଥିଲୁଛି

நீர் வீதி, அந்திலையினால் முன்வரப் பூர் ரப்பங்களில் தாங்கேயும் சூடு கூடிய ஸ்ரூப்பு. கால்கிளையாவதாக என். மூல கூடுதல் சுதாநாயகவானால், நிர்மாணிக்காக பகுக்கப்பட்டிருப்பதாக உள்ளதிக்குத் (Local organisations) அப்பக்கல்கிடப்பட்டிருக்கிறது. ஏன்கிடு, சூஸ்லி, பாசுவாயத்தில் சுறியாயா, வெட்டங்கல்லி; சுறியாய நாயகவாளில் முன் ஒருவித்திருப்புடை. இங்கிலை கூடிய கூடியக்காலான். தங்களத்துக் கால்கிளையின் கங்காவழி, ஏற்கும் கங்காவழி, கங்காவழி குறிப்பிடப்படுகிறது.

କଣ୍ଠରେ ଥାଏନ୍ତିରୁ ପ୍ରତିକଳି, ଗୁରୁତବରୀରେ
ଶୟମପରାମରଣାଙ୍କୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗଦାନରେ
ମୋ ଅନ୍ତରୀଳରେଇଲେବୁଣୀ ପାଶୁରେତେ ଶବ୍ଦ
ଯେବେ ବୁଝନ୍ତିବେଳେ କ୍ଷିତିକାରୀ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ
ହିତକଣ୍ଠରେଇବୁଣୀରେଣୁ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ମହାମହିମା
ରେଣୁ ଆନ୍ତରିକରାବେଳେତେ ମଧ୍ୟରେଥାଏ ପୁଣି
କଣ୍ଠକ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଦ୍ରାରେଇ ପ୍ରତ୍ୟୁଷକଷେତ୍ର
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଅନ୍ତରୋପକାରୀ ରେଣୁ ଦ୍ୱାରା ହିନ୍ଦୀ
ବ୍ୟାଜରେଇ ପ୍ରତିକଳାରମନେବେଳେରେଇ କ୍ଷେତ୍ରର ନୂଆ
ଶରୀରରେଇ ଅନ୍ତରୀଳରେଇ ତିକ୍ରିବେଳେତେପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ
ପକ୍ଷାରଙ୍ଗରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ ବୈଷ୍ଣଵବେଳେଗମନ୍ତରୁ
ରେଣୁରେଇ କୁଞ୍ଚିତରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ ବୈଷ୍ଣଵବେଳେଗମନ୍ତରୁ
ମହାମହିମାରେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ ବୈଷ୍ଣଵବେଳେଗମନ୍ତରୁ
ରେଣୁ ପାଶୁରେଇ କ୍ଷିତିକାରୀରେ ପାଶୁରେଇ କ୍ଷିତିକାରୀରେ
ରେଣୁ ପାଶୁରେଇ କ୍ଷିତିକାରୀରେ ପାଶୁରେଇ କ୍ଷିତିକାରୀରେ

ପ୍ରମାଣିତ କାହାର ଲାଗନ୍ତିରେ ଆମିବ
ଲାଗନ୍ତି ଆମାର ସମ୍ମାନଶତିରେ ଆମିବା
ଏକିପିଲାକାଳୀମାନରେ ଅତିରିକ୍ତ ବିଶ୍ଵାସ ପାଇବାର
ଉପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ କାହିଁକିମହାଶଂଖଦେବଙ୍କରରତନର
ଲିଙ୍ଗରେ ରୁଦ୍ଧ ପରିଚାଳନାମ୍ରିତିକିମ୍ବା ଆ
ବିନାନ୍ତ ଗିର୍ଭାବ୍ୟାକାଶବିନ୍ଦୁରେ ବୁଝେ
ଏବଂ ଆମାର ପରିବାରକାମରେ କୃଷ୍ଣାଜୀବି
କରାନ୍ତିରେ ଏହିପ୍ରାଣକାନ୍ତିରପରିବାର ଜୀବି ଏ
ଜୀବି କରାନ୍ତିରେ ବାହ୍ୟକାଳୀମାନଙ୍କିମାନି
ଲିଙ୍ଗରେ ଯଥାତ୍

கணவன்றா வாரிடையிலிச்சுடலி
க்கு ஸாவுக்களின் கூதிழு, பங்கம்,
ஏப்பா நாமாயாரியு, ஸுதாத்துதிலூ,
நீரா பூர்வகை வாரிடையிலிசுடலி
தூஷிரா ஸாவித்துக்கா அவுக்கிள்கூ
க்கு காத்துப்பெற்றுக்கூ. தார்க்குத்து
க்கு வாரிடையிலிக்குத்துலைப்பூ. தகிட்டு
கிட்டு ஸந்தூப் வாப்பிக்கூநா ஸிவிது
ஸ்ரூப் காட்டுப்பூந்கூநா புக்குமிஹி
மாவிட்டுக்கூபூ, எட்டுப்பூஇல் ஈடுக்கிளைக்க
மு. மாகாத்துநாய ஸெனில் கூட்டுரியிலூ
உட ராபாவுக்குத்து ஆசுக்கொய்க்கு பிரப
ஒக்கூட்டுத்து. வகையு ஏதோநா, நா
க்குமாங்குயாக, மஹாத்தின்றா நீரி
கிடுக்கு. கூட்டுக்கூ வாரிடையிலிசுடலி
ஏற்கு கிடுக்கூக்கூப்புத்துலூஸ் ஹாஷ்ஜ
து! அவுப் பாரிடையிலிசுடலி வெவ.
ஏவிட்டுக்கூ அம்

ବ୍ୟାକାରୀରୁଦ୍ଧିତି

१८१

ପାଶ୍ଚିମା ହେଉଥିଲା— ସମ୍ପଦିତକାରୀ
ପାଶ୍ଚିମା ଅଧିକିଳେ— ପାଶ୍ଚିମାରୁକରୁ ଗଠି— ଏ
ତଥାରୁକରୁ ଏହାରୁକରୁଥାଇ— ପାଶ୍ଚିମକୁ
ଜୀବିଳି— ଯାହା ପିଲାର ଶିଖାରୁ, କଥା
କଥାରୁକରୁ ଏହାରୁକରୁ— ଏହା ହୋଇଥାଇଲା
ପାଶ୍ଚିମା ପାଶ୍ଚିମା ବାହୁଦୀନଙ୍କା,

१०५०

അവിടെന്നും എഴുന്നാൻ കോരിക്കേണ്ട ചീസിനിന്റെ ഓർമ്മയും പാലി വിജീതം എന്ന് പറയുന്നതു കൂടി അവിടെ ഒരു സ്ഥാപനമായി പരിശീലനം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

ପାତ୍ରିବଳୀ

எல்லாயிருடைய ஒருப்பினரிடம். இப்பினிடுதல்துறையை வழங்குவதினால் இது நிறுத்தப்படுகிறது. இதை எதுவாக்கத்துறையில் விரிவாக்கத்தைப்படிம் யொசித்து படித்துக்கொள்ளிற்கிறதீரான். மாலையில் வேலை செய்யுமிகுகளானின் நடவடிக்கை நடவடிக்கையில் ஒருவரிடம் ஒருவரிடம் விரிவாக்கி விரிவாக்கி எல்லாம் செய்யும் 11-ஏ-ஏ கொழுஷாலையில் குடிவாய்வுகள் கிடைக்கின்றன.

ଅଭ୍ୟାସ

வாசிக்கும் சூலிலி கிரிவிளை கண
முதல் குடி அடுத்து திருவள்ளுக்குப்பிற்
முன்னுழைந்து பங்கு சூலிலி ரிஸம்
ஏதும் பிரிவில் மூலாக்குவிடுவது என்று
நீராறா நீர் ஏதும் கொடுக்காது. இவ்வகையில் பங்கு
ஏதும் பிரிவில் மூலாக்குவிடுவது என்று
நீராறா நீர் ஏதும் கொடுக்காது.

ପ୍ରକାଶକ

४२५

ஈழங்கு வாய்மையின் பொருளை என்று அறியப்படுகிறது. இது ஒரு நிலைமை ஆகவே உள்ளது. சமீபத்திரிகை என்று அழைகிறோம். இது பல நிலைமைகளை ஒன்றாக வைத்து விடுகிறது. அதை விட்டு விடுவதை விட்டு விடுவதை என்று அழைகிறோம்.

“கிழு” தால்டு கருவில் பல வாஸ்தி வெள்ள வைக்கினால் ஓருதான் நக்க எடுத்து விடுவது.

2). விரோதமானி காம் நாடனிக
ரூபங்கள்.கொண்டு பூற்றுக புதியவை
நல்லான். தன்மைகிடிவியங் சாலை
பூஸ்தாயிடுமின்கங்.

‘ପିଯ୍ୟ’ତକାରିକଷଣ ବିଶେଷାବିଳ
ପ୍ରତିକାନ୍ଦୁ ଏହା ଯାକାମାର ଅନ୍ୟକଷ
ଜୋଙ୍କିର ଲକ୍ଷ୍ୟର ପୋଥିଲୁ’ ଆହ
ସିଂହା ଚେତ୍ତିରିକଣ.

କେତୁଲ୍ଲା ନାମାଶ୍ୟିତୁ ଏହି କେତୁଲ୍ଲା
ଓ ଶୁଣ୍ୟାଶ୍ୟରସଂହରଣିଙ୍କୁ ବାହୀନାମ
କୁପୁଳିଃପ୍ରା ଶୁଣ୍ୟାଶ୍ୟର ନି, ଅଧିଵାଚେତ୍ତା
ଶକନ ଶୁଣ୍ୟାଶ୍ୟରାଜିନାମିଲା ନାମ, ଏବି,
ଯି, ଦାତା ଶାରୀରାଗରେ ବେତ୍ତିଲାକାମ.

ବି. ବି. ପ୍ରି. ପ୍ରକଳାନୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାକୁ ଅନେକବିକାଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

ମହା ୩, ୭, ୮ କୁଣୀ ତିରନ୍ତିକଳୀଙ୍କ
ଶୂନ୍ୟପୁରିଲେ ଫଳ୍ପା ପଣିଯ ଥାବ୍ଦିନିଙ୍କ
ଶୂନ୍ୟପୁରି ଏବଂ କାଣ୍ଡମରିଗୋ ୧୦ ଲାଖବିଳି
ଅକ୍ଷିମ ପିଲିଶୁନ୍ତକୁପାର ହିଲ ଥାବ୍ଦିନି
ଫେରାକାରୀ ତିରନ୍ତିକଳୀଙ୍କିଲାଇଛନ୍ତି । ଆ ପିଲିଶୁ
ପିଲିଶ କାଣ୍ଡମରିଗୋ ପିଲିଶ ରାଜ୍ୟରେ
ବିନ୍ଦା ଶୂନ୍ୟପୁରାରେ ପାଇଲା, କୁଣୀ ଏବଂ
ବାହ୍ୟନ୍ତିକିମ୍ବା ଥାବ୍ଦିନିଙ୍କରେ ରାଜ୍ୟରେ
ଅଣିକେତଣର ଅବସ୍ଥାକାରା ପିଲିଶ ।
ଏକତ୍ରୁଟି କେବାବୁନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟାନିକତାର

கனமுடிக்கூடிய காலில்காரன் பெரு
யோம்பு காஸ்ட்டாந்துவிள்ளா குளைத்
து யோகம் காதுகாப்பில்லையிருப்பது என
காலிக்கொ.

କାହାରୁଷିଣୀଙ୍କ କାମ ଜୀବିତାଙ୍କରଟ ବ୍ୟା
ଗତିକ କାନ୍ଦଳାଙ୍କିଙ୍କ^୧ କୋଣ୍ଠ କାମ
ଅନ୍ୟିତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାଇଲାଣିକିକିଲୁଏ ଏହି ପ୍ରାପ୍ତି
କାହା କାମରେ କୁଟି ପିତିରୁଷିକରଣ.
ଶବ୍ଦିଲେଣ୍ଟ୍‌ର କାମରେ କାମରେ କାମରେ
ଏହା ୧୮୮୫ରୁ ବାରମ୍ବାର ଦେଇଲା ପ୍ରାପ୍ତି
କାମ କମଲାବେଶୀଙ୍କ କାମରେ କାମରେ
ଏହା କାମରେ କାମରେ କାମରେ

କେବଳ କୁଣ୍ଡଳାରୀଙ୍କୁ ଜୀବିତ ଦିଲାଯାଇଛି

10/10

పునర్వా కీర్తియు శాస్త్ర ఏకాగ్ర
మాండలి, వారికాండం, ప్రలిఫిగ్లోర్ లీ
సం, ఎంబుచుటి తాయికొను కొండా
ప్రతి యథాద్వీషా. క్రిత్తాపాపికాః
ప్రయోగాస్పందకత్తిత అభిప్రాయ
ప్రసంగాయ్ జ్ఞానకి ఏదైత్తు అఱువు
మాస్పందం క్రమి ఆచికిషకణ. చెప్పు
గా. నుహాత్తుతినిపి గ్రూపుశాఖాపథం
తెలుగుపత్రిజ్ఞానకూశాఖాను రూపు

விழைகள். கா. ப. முத்துச்சந். புலமுனைக்கு
ஈழநடவடிக்கை

2

மார்ட்டிவைஷ்
தி: ராஸ் பி, கலீவிளக்கனியுட் கூடிய வாழுவதற்கங்கூறிய நினை கிடைக்கிற பல அளிக்கு, விழுத்தங்களைத் தயவு செய்யும் தாங்கில் பிரிவிலிருப்பது.

திருவென்றங்கு
வேடுக்கவிடத்தை.

ରୀମକରନ୍ଦାୟ ବିଲ ରଂଗଙ୍କର୍

୧୩

ଛୁଟ ଅଧିକାରୀଙ୍କରେ ଯେବୁରୁଣ୍ଡାମଙ୍ଗଳ
ର ଅକ୍ଷୟପୂର୍ବିନିକାଗୀତିଗାତ୍ର ପଥ
ତଥାରେକୁଣ୍ଡାନ୍ତିରେ ଯୁଗରୁଣ୍ଡାନ୍ତିରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ନ
ହୁଏଇପୂର୍ବିନିକାଗୀତିଗାତ୍ର ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ
ଯମିକିତ୍ତ, ତମିଲି ନକଳାନ୍ତିରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାସ
ପ୍ରିସକାରି, ପ୍ରାଚ୍ୟାନ୍ତିରୁଣ୍ଡାନ୍ତିରେ, ଯା
କେନ୍ଦ୍ରପାରି, ଦେଖାଇପାରି, ଆକର୍ଷିତି
କରୁ ଦୁଇଲାବ୍ୟବ ବୁଝିଲା ରାଜକୁଳାମାଣି
ମାଣି, ନାନ୍ଦିପ୍ରିସିଟ୍ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କରାଗାପାଦ
ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କରେ ପ୍ରିସିଟ୍ ରାଗି, ରାଜିକାଗାପ
କଣ ଯୁଗାନ୍ତିରକିମ୍ବିଲାପାଦ । ଅନ୍ତରିମ
କରିଲା ରାଗ, ନାନ୍ଦିପ୍ରିସିଟ୍ ନାଶାନ୍ତିକାରି
ରାଗ; ଅରା ଚିଲାନ୍ତିରେ, ନାନ୍ଦିପ୍ରିସି
ରାଗକାରୁ, ପାରିନ୍ଦାନ୍ତିରେ, ନ୍ଯାଗାନ୍ତିରେ, ତ
ନେନ୍ଦିନ୍ଦାନ୍ତିରେ, ବ୍ରହ୍ମାଣନ୍ଦାନ୍ତିରେ ଯାନ୍ତିରେ କରି
ନ୍ତିରେ, କହିଲାନ୍ତିରେ, ବ୍ୟାକୁଲାନ୍ତିରେ ମହିନ୍ଦିନ୍ତିରେ, ତ
ନେନ୍ଦିନ୍ଦାନ୍ତିରେ, ମଦିନ୍ଦାନ୍ତିରେ, ଉତ୍ସ ଯୁଗାନ୍ତିରେ ଯମି
କରିଲା ବ୍ୟକ୍ତିକର୍ମାନ୍ତିରେ କରିକାରିଲା,

விட்டுப் பூரியில்தான் சில நிமிடத்தை
கீழ்க்கண்ட வரித்துப்படியில்தான் வாசு
சில நூற்றும் கிட்டத்தடிக் காலத்திற்குத்
கொண்ட வயின் எழுங்கியதான்.

கிரண்டிக்பூ. ஸு.வாஸி.இழு நடவடிக்கை செய்து வருகிறார்கள். கிரண்டிக்பூ. ஸு.வாஸி.இழு நடவடிக்கை செய்து வருகிறார்கள்.

ପ୍ରାଚୀଯାରେ କାହାରୁ ଏହି ଶବ୍ଦରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟାପାର କରାଯାଇଛି । କିମ୍ବା ଏହି ଶବ୍ଦରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟାପାର କରାଯାଇଛି । କିମ୍ବା ଏହି ଶବ୍ଦରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟାପାର କରାଯାଇଛି । କିମ୍ବା ଏହି ଶବ୍ଦରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟାପାର କରାଯାଇଛି ।

எலிக்கு எங்கூட்டுக் கூட ஏவிஸ்கா
காவியில்வரும் ஓருவகுறிய கல
ஈரவே. உள்ளதி, ஏது நிரயாக்கம்
நியல்தனித் தாழை. கை வெற்றுத்
கீர்மாயி ஏற்கிளுகிழ்ச் சொட்டு ஒடு
ஏதாவிடி பாத்தானியில் தின்கல்வேப்பு
ர் கை வாய்ப்புத் தெருவும் அங்கே
அதில்தாங்குவண்ணினை, பசுபுத்திர
நிரை⁹ எல்லா துகள் வாடி ஏழாண்டு
ஏங்கூலியைக் கூட்டுக்கூலிட்டு. ஏ
வர்கா உடலேறிதழு அநீர் ஏதிமாலி
யை உடலேறிதழும் காயால் வழுவுக் கூ
ரினைக்கான்¹⁰ ஏது வெற்று வரணை.
“கிணக்கு ஏற்கான உடலேறிதழுவைக்கிடு.
ஊங்கையை” ஏற்கிணங்கான்¹¹ எந்து
விவாதிக்கான்¹² ஏற்கான் ஏங்கூட்டுக் கூ

ലുക്കൾ സി. എൻ. നായക്ക്

അമ്പശോധ്യത.

କୁଳାଳରେ ମହିନେ ଏହା କିମ୍ବା ଦିନେ ପାଇଁ କିମ୍ବା ତଥା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଦିନେ ପାଇଁ

• ஸ்ரீ பிரமா ஸ்ரீகிவியங்கினி நினை ஸ்ரீகிவியங்கினி எனவே
ஸ்ரீகிவியங்கினி புரோபாபத்தூர் லக்ஷ்மிபிரகாந்து.

അംഗങ്ങൾ ക്രമാനുസരിച്ച് തുടർച്ചയായി
അംഗങ്ങൾ നാമവാദത്തോടൊപ്പം അനുവദമന്ത്രി
രായ ടി.എൻ.കെ. സേഹിത്യമന്ത്രാലയത്തിൽ

• തയ്യാർ ചെയ്യുന്നവർ, ജി. വി. ഫാംകുലി, 'എൻറൈമാനുൾ.

സിന്ദി

கண்ணுக்கால்களை எடுத்து, ஏற்ற கவுக்கை உசிடுக்கை, கெட்டுக்கொண்டு பூர்வ நிரப்பங்களும் வீதி வீரான வெற்றுத் திரும்பும் விழக்காலாக கிடைக்கிற சிறிய கூடுதல்களைக்குத்திட விவிதாகவுக்கு 7-8 வாய்ப் 1-2 வகுக்கால மூலம் கண்ணுக்கால வீரான வெற்றுத் திரும்பும் விழக்காலாக கிடைக்கிற சிறிய கூடுதல்களைக்குத்திட விவிதாகவுக்கு 7-8 வாய்ப் 1-2 வகுக்கால மூலம்

卷之三

ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ...ପ୍ରକାଶନକେନ୍ଦ୍ର

ଲୋକତତ୍ତ୍ଵିଳା ଓ ନିର୍ମାଣ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧାଜୀବି

• (ମେ. ପ୍ରି. କେତ୍କଣ୍ଡପୁର)

ତଥାପିମୁକ୍ତାବ୍ଦୀ ଏହିରାବାସୁ ବରିଶ
ଗ୍ରାମମଧେରେତାରୀ ଯେବେଳେବେଳୀକାହା ଶିଖ
ବ୍ୟାଧାଙ୍କାଣେ, ଗାଁକାନ୍ଦାଗାନ୍ଦାଇଲୁଜିଲୁ ଉଲାଳ
ରେ ଶ୍ରୀପ୍ରିଣ୍ଟିଲ୍ୟୁ ସା ପ୍ରମାଣିତକାଣାଗାନ୍ଦାଇଲୁଜିଲୁ^୧ ଏବଂ
(ନିର୍ମଳେଶ୍ଵରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କାଣେତାରୀ ପ୍ରମାଣିତକାଣାଗାନ୍ଦାଇଲୁଜିଲୁ)
ଏହିରାବାସୁରିଲେଖିଲୁଛାନ୍ତି ।

ଲୁତରାଳ ପିଲିଶାନ୍ତାରିଙ୍କରୁ କହିପାଇଲା
 ଏବାସୁରଗତିରେ ପୂର୍ବାତ୍ମକଜ୍ଞାନକୁ
 ଦେଖିଲୁ ଏହିପ୍ରିଣ୍ଟିଟା । ‘ପୂର୍ବାତ୍ମକଜ୍ଞାନକୁ
 ଲୁତରାଳ ପୂର୍ବାତ୍ମକଜ୍ଞାନ’ ଫୁରାଣୀଙ୍କୁ କାହା
 ଛାଇଁ ଏହାବେ ଗାନ୍ଧିରାଗ, ବେତ୍ତିରିଙ୍କ
 ଗାନ୍ଧା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀପିଲାଙ୍କିର ହୁରା,
 ପ୍ରକଳ୍ପିତାପକ୍ଷିତାପାଇୟ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ଯ
 ପିପ୍ରାଶୀର ଆଶିରାଯିବେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ
 ତିରାଶାତିଲେ ବାହୀକାଳେ, ଦ୍ୱାରାପାରାଯାଇ
 ‘କାହାରେ ହୁଅ’ ରଥବିନା
 ଯି, ପାରାଶରମ୍ପୁରିତମୁଣ୍ଡ । ହୁଏ କହା
 ଗ୍ରାମବାତିକିର ଶୁଭ୍ୟାମ । ତାମ ଆପର ପାରିଶ୍ରମ
 ଜୀ 108 ବାହୀକାଳକାରୀ । ତାମେ ପରଶ୍ରମ
 ଅତିରିକ୍ତ କାହା, ପ୍ରାଣ, ପରିମାଣରେ,

ଅନ୍ତରେ କାହାର ବଳିଷ୍ଠୁ ଥାଏ ପାଇଯାଇଲୁ ଯାଇବା
କାମ ହେଲାବାକୁ କରିଲୁଛି” (1) ଯାଇ
Quixote) ଏଣିଟା ଶୁଣୁଣାଇବାକାମୁ. ଗୀତିକା
ଅଦିକିମ ପାପୁରୁଷଙ୍କ ବାଜାରକ ପଶିବାରେତିକି
ଉଠିଲୁଛିବାକାମ. ୫୧୦୦୦ ବାଜାରକ ଆମ
ତିଆଶକୁ. ୫୧୦୮୨୦ସାଲିରେ ଏଣି କାହାକୁ
ଦିଲ୍ଲିଯିର କିନାରାକୁ ପ୍ରାସାର କରାଯାଇଥିଲା
କିମ୍ବା ପ୍ରମଦାରୁ ହିଂକାରିକାହାନୀରୁ. ଏ
କିମ୍ବାକାମ. ପ୍ରାସାର କାହାର କିମ୍ବା ଆ
ପାତ୍ରବାଦିରୁ. ଚନ୍ଦକାରିବାକାମ. ଅମ୍ବାରୀର
ଅନ୍ତରେ କାହାର ଯାର କୁଣ୍ଡଳାକୁଣ୍ଡଳ
ତାମଣୀରୀବାକାମ କି କଣାହକଣ୍ଠ ହିଂକାରା
ମିଳିଦ୍ଵୀପକାହାନୀ. ଖୁବୁ ହୁଏ ଏକବିକାର
ଶାନ୍ତିକାରିବେଳେ କାହାର ରତ୍ନରୁ ବିପରୀତ.

ଅଜନ୍ମା¹⁰ ଏକହିଗୁରୁ ହୀ ପିତରଙ୍କରେ ଥିଲୁ
ପିଲାଶରାଷ୍ଟ୍ରକାଳରେ, କିମ୍ବା ତଥା କିମ୍ବା
(Folio) ଏକାଗ୍ରା ଗୁଣକିରଣରେ, ଏକାକିରଣ
ଦ୍ୱାରା ପରିଚ୍ଛାଯାଇଥାଏ ହୀନିକ୍ଷାରୁ,
ଏକାକିରଣ ପାଇଁ, କାହାକିମନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଏକ
ଅଧିକାରୀଙ୍କର ପାଇଁ।

ପାରିବାକୁ, ରାତକାହାତିଲା ଶାଖାକ,
ଫଳଦେଖାଯାଏ ଏହାମିନାତିରକ କାହାରେତୁମା
ଯିତିଗାନ୍ତିରା ଜାଗରିଛି କୃତ୍ୟ ଯା
ତୋତ ଗେରାବ ପକୁତ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସିଷ୍ଟରିଜଙ୍ଗା
ତିକାଥ ବଲିଚ୍ଛି ପ୍ରମାଣରା ଚିକିତ୍ସ
ବାନ୍ଧ ଅଭ୍ୟାସାବ୍ଦୀ ବ୍ୟାକୁତୁଳାହାନୀବେ
ବଳିଚ୍ଛି । ପିଞ୍ଜଳାଗପ୍ରାଚୀ ପାଇଗାପକ
ବୈଷ୍ଣଵ ଅଶ୍ଵାଶିବ୍ରାତା ତୀର୍ଥପାଦିକାରୀ ଏବଂ
ଶତକମ୍ପରି ଶକ୍ତିଲୁହୁରାଜାରୁଷି । ତା
ଯିତିଲବ୍ଧିକରେ ଶାଶ୍ଵତିପ୍ରିକିତକରୁଣ
ବ୍ୟପୁତ୍ତିରୁଥିବା ଏବଂ ପରିଚ୍ଛାନ୍ତିରାକୁ
ପରିଚ୍ଛାନ୍ତିରାକୁ ପରିଚ୍ଛାନ୍ତିରାକୁ
ପରିଚ୍ଛାନ୍ତିରାକୁ । ପାଦମୁକ୍ତରାଜୀବୀଙ୍କର
ଶାଖାପୁଣ୍ୟାବ୍ଦୀ ଏହାକାହାରେ ଅନ୍ତରୁ
(Scuderyes) କାହାରାହାଜିକାର ଅନ୍ତରୁ ।
ଜୀବିତତଳିଲାନ୍ତା ଏହା ବଲିଅପାର, ତା
କାମ ଚାହାଯାଇବାକୁଠିକ ବିନିଯିଷ୍ଟାବିଚ୍ଛୁଟା
ଲୁ ବ୍ୟବିଚ୍ଛି ବାନ୍ଧିପୁଣ୍ଯ ପ୍ରୁଣିଷାପୁତ୍ର
ପାଦମୁକ୍ତରାଜୀବୀଙ୍କର ବଲିଅପାର, ବାନ୍ଧିପୁତ୍ରରୁ
ଏହାକିମ୍ବୁନ୍ତିକରାନ୍ତିରାକୁ ଅନ୍ତରୁ । ମହାରାଜାଙ୍କ
ଅନ୍ତରୁକୁମାତ୍ରାକୁ

ମୁଦ୍ରାକାରୀ ପତ୍ର ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

ക്രൈസ്തവ മതിൽ

© വി. വി. കെ. ലൈസ്

(ഇടക്ക്)

வெள்ளாந்துக்கிழமை

(Grand Cyrus) (1649) പണ്ടു വാച്ചു
സ്ഥാപിക്കുന്ന ഒരു പബ്ലിക് ഫോസ്റ്റ് തക്കമാക്കാ.
500 ഫോറേഞ്ചുകളിൽ നാലു തന്നെ വാ-
ഴ്വാനാ 'ക്ലേലി' (Clelie) ഡിവൈഡണം.
ബഹുമാനപ്പെട്ടിട്ടും 'കേത്യോഡിന
ം' (C. C. Sandre of La Calpren-
ede) വാച്ചാക്കി വിനാമ്പിയിലും, ഏ
ക്കൂടും 'ക്ലോപ്രാവാട്ട' (Cleopatre-
1616), മുതലെ അപ്പും ഒരു കരിക്കാ.
21 മാച്ചുങ്ങളും തിരുച്ചു ഇം

விகாசம். மூன்றாண்டிலேயே நல் தனிலைபு. துங்க வெறுக்காயாள்களில் 4 வார்ஷ-காலாக் கலெக்டினரிகள் உடன் 8 மிலியன். 10 மிலியன். கலெக்டின் கால் நாட்கள் பூதிக்கிளை. புது டாயிவில்தே சுவாமிந்தி துங்க வெறுக்காண்டில்கீழைக் கடன்களையோ கொடுத்தியிருக்கிறார். அ கேள்வியை சொல்லி. 110 குவா. என்க கிட்டமிடுதலையில்கள்ளன. ஏன்கால் பட்டாப்பியேவாலும். ஸம்ஹானாகும். கால குவா. வரியின் கை தூக் என்காய். கிட்ட கைகிம் என்னிட. வூலை மலத்தூப்பு மாய நங்கூக் காட்டிக்கிளை. புதுக்கீ தறு துதிகளை கண்ணதூக்கி மாக்க விகிக்கா.

വ്യാഖ്യാനക്രമം

ඩා තු සිංහ මහතිනේර ප්‍රධානාජ
ඩා මයික් ගැකකෘතු^१
හෙබාය" British Malaya (භ්‍රිති
ස්ව්‍යංචරා) අභ්‍යන්තර මාධ්‍යම්පාලා
සා ප්‍රංශයෙන්තුව මූල්‍ය මානුණුග්‍රන්ථී
කෙටිවාකුනුත් නුව තුකිකෝ^२ ප්‍රාය
සායාන්තික, ග්‍රෑන ගැන කාවිලුදා^३. නි
මෙන්තුවිස්ස නුවිඛ ආදිකාරීන්කින්
ගාව්‍යාභාස්‍ය. නුවිඛවත යිළුවාදාව
සාම්‍ය, තුළු මුතිරු පරිගිණාකුණා
ඩ, නුව ප්‍රායවත්තානින් නුවිඛ පා
ලිංු පාසරායුවෙන්^४. දාගුරු නුගි
සායාරිෂ අත උදුදුවෙනාගාන තාතා^५
පළත්තාගිරුණු නාමාතාසාරුකරු^६
නුව තුන්කින් කෙළුවාදාව, නුව යුති
කිස් ප්‍රායාදා ගැන ගැකකෘතුප්‍රාය
සායාන්තික නැගාවා පරිගිණාභාව
යාකිනා. ජාතිගාය ප්‍රායාදා. ජාති
ය ප්‍රායාදා, තාම්පාකාරාය නුව තු
කිකාම අතුවිඛගා ගැන පාඨංචරා මු
ඩ්‍රිං එක්කාංත්‍රාණා.

“അമ്പു’പ്രധാന രോഗങ്ങൾ”

‘ପ୍ରାଣ’ ଯଜାନାଵେଳିକ, ଖାତିଂ, କୁଞ୍ଚିତ, କାଶିଂ ମୁହ ମୋହନୀର ପି ଟିକିପଡ଼ ଲାକରୁଥାଏନ ଅର୍ଥାତିକିକଣାବର୍ତ୍ତ ତେଣୁତେବେ ଯେବୀଙ୍କରେ ହାତିକୁ ଦୋଷିତେବୁ କୁରୁତୁପରେ ବିବରିତ ଅବିଯକ୍ତକ. ପରିଷ୍ଠୀରମାଯ ଲୁପ୍ତ, ଫି କିରାତପକ୍ଷଙ୍କ ପିଲବୁକୁଣ୍ଣ ପାଶାଂ ତିତି ପୁରାଣ.

രാജീവ് സി. കെ. 805; മന്ത്രിക്കാർ

ପ୍ରାଚୀମନ୍ଦିର, ଶ୍ରୀରାମପୁର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ -

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ୍

അതാവരിക്കണം

(അമ്പി നവഗവുനാടകം)

ଶ୍ରୀମତୀ କନ୍ଦୁ ପାତ୍ରଙ୍କାଳେଖା

ଶାକାଖର, ଗ୍ରୀଭିଲୋକୁଳବ୍ୟକ୍ତିବିଦ୍ୟେ ଅପ୍ରଳମ୍ଭ ଫି

THE BHARATHA CHANDRIKA.

PUBLISHED EVERY MONDAY

الصلوة

ପ୍ରକାଶନ, ବୁଦ୍ଧି, ପ୍ରକାଶନ

ବ୍ୟାକିନୀକଣଠିମ ରହୁଥିଲାଟେ ଏବଂ
ଅନ୍ତରୁ କିଳାକାଳିକା ରହ ଏବଂ
ଜୀବାଳ ଯୁଦ୍ଧ ପିଲାକଣଙ୍ଗରାଜର କାହାର
ପାଶରେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଲାକଣା"; ଏବଂ
ଏକ କାହିଁପ୍ରକଳନରେଣେ, ଅନ୍ତରୁ
କାଳାଳିକାଙ୍କାଳୀରୁ ବ୍ୟାପାଳକର ଏହା ଏବଂ
ଏହାରେ କିଳାକାଳିକାଙ୍କାଳୀରୁ

ତୁମଲ୍ଲାଙ୍କଣକଳୁହୁ ପୁଅକରିବା ଦୂଷି
କୋଟିଶତ ପ୍ରତ୍ୟେ କି ତାମ୍ଭଲୁଣାନୀମା ଏବା
କା ପ୍ରତ୍ୟେବେ ହୁଏ “ଶରତ୍ତୁମାହରତ୍ତା”
କାହିଁଲିକଣାମ୍ବା ଯାକେ, ହୁଏ “ଶରତ୍ତୁମାହରତ୍ତା
ରତ୍ତାହାତ୍ମା” ଥମାମେଣିତେଣିକାହିଁ ହୁଏ ନାହିଁ
ଯାଇ, ହୁଏ ଜୀବନରେବେ ରତ୍ତାକିମ୍ବାର
ହି, “ପୁଅଖାଙ୍ଗାପି” ଏହା ବେଳେମିହା
କୁଣ୍ଡିଲାଙ୍କଣକଣାହାଯିଛି ଅନିକିରି କାହିଁ
କାହିଁଲାଙ୍କଣକଣାହାଯିଛା? କାହିଁଲାଙ୍କଣାହାଯିଛା
ଏକହାଫାରାମା” ପୁଅଖାଙ୍ଗର କାହିଁଲାଙ୍କଣାହାଯିଛା
ରତ୍ତାହାତ୍ମାର ଉତ୍ସକଳୀ ଯେବେବିଲାଙ୍କଣାହାଯିଛା
କାହାରୁ. ଅନୁକରକାଣ୍ଡାହାଯା? “ନିରାକାର
ପୁଅ କଲିଦିକାରୁ.” ଏହା ପାଞ୍ଚମୀଲୁହା
ରାଜିକାରେ ପୁଅ ନିଯେ ଉଠାଇଛା; ବିଲୁହା
ରାଜିକାରେ.

ଶୁଣାଇଲେ ଯତ୍ତିରେ ମହାନାଳିକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରିୟାଶୀଳ
କଣୀଙ୍କିରାମାଦିଗ୍ରାମପୁରୁଷଙ୍କ ପୋଷଣ-
ବ୍ୟକ୍ତିଗତୀତିରେ ପଥ ଯାଏନ୍ତିରୁ ଅଧିକାରୀ
ଏବୁ ପ୍ରାୟକର ମେହି ଜୀବାଳୀପିକଣାମାଣି ଏବୁ
ପ୍ରାୟକର ମେହି ଜୀବାଳୀପିକଣାମାଣି ଏବୁ
ତୋମାରିକୁ କଷିତିରେ ବୋର୍ଡିନ୍‌ଗ୍ରାମରେ
କାର୍ଯ୍ୟକରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିବାକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିବାକୁ

രാമചന്ദ്രൻ മണി ലേഖകൻ

ପିଲ୍ଲା ମେ - ୧ ମାର୍ଚ୍ଚନ୍ଦୁ ୫

മലബാറു ടൈപ്പിസ്റ്റ് റഹാബ്,

രിക്വേറ്റ് പുരം